



PIĄTEK 24.04.2020R - „W TEATRZE”

1. Na powitanie :Ilustracja ruchowa rymowanki *Wielki smok*.
Rodzic czyta, dziecko powtarza i naśladuje.

*Wielki smok szedł do przodu kroki trzy,
zrobił przysiad i wyszczerzył groźnie kły.
Skoczył w górę i rozłożył skrzydła swe,
latał w koło, by pogubić myśli złe.
W chłodnej wodzie pływał żabką też,
na czworakach chodził tak jak jeź.
Gdy się zmęczył, to zwinięty w kłębek spał,
kolorowe sny całą nockę miał.*

2. Słuchanie wiersza M. Strękowskiej-Zaremby

*Gdy siedzę na widowni
i gasną światła w teatrze,
kurtyna idzie w górę,
wstrzymuję oddech i patrzę.*

*Nagle wszystko ożywa:
śpiewają drzewa z papieru,
drewniany słowik fruwa,
kot w butach zmierza do celu.*

*Przeżywam ich przygody,
niezwykłe - aż nie do wiary.
Teatr to takie miejsce,
w którym możliwe są czary.*

*Kiedy jestem już w domu,
wycinam tygrysa w paski
i gram teatr dla mamy,
i czekam na oklaski.*

- ❖ Pytania do wiersza:
- ❖ Czy wy czujecie się podobnie w teatrze?
- ❖ Czy w domu robicie teatrzyk dla rodziców?

3. Zachęcam do Kart pracy, cz. 4, s. 23.

Rysowanie po prawej stronie karty takich samych wzorów, jakie są po jej lewej stronie.

4. Oglądanie elementów sali teatralnej - przypomnienie nazw: *scena, kurtyna, widownia, scenografia...*





❖ Podziel nazwy obrazków na sylaby i głoski.

5.A teraz poznacie kilka bardzo ważnych zasad obowiązujących w teatrze. Zapraszam do wirtualnej przygody z kulturą i sztuką.

Zabawy filmowe na Dzień Teatru

Moni i Uszko. Bon ton w teatrze (Teatr Wielki. Opera Narodowa w Warszawie)

[Odcinek 1. W co się ubrać?](#)

[Odcinek 2. Wyścig z czasem](#)

[Odcinek 3. Bez biletu ani rusz](#)

[Odcinek 4. Zakaz mlaskania](#)

[Odcinek 5. Wyłącz telefon](#)

[Odcinek 6. Ostatni dzwonek](#)

**Przepięknego
radosnego
odpoczynku
weekendowego.**



