



## ŚRODA 22.04.2020R. „Paluszkowy teatrzyk”

1. Ćwiczenia poranne. Zachęcam do gimnastyki.

[https://youtu.be/I2WWpt\\_n9Is](https://youtu.be/I2WWpt_n9Is)



2. Ćwiczenia dykcyjne.

Dzieci za rodzicem powtarzają mówione przez niego zdania.

*Król Karol kupił królowej Karolinie korale.*

*Gdzie mieszka Śnieżka?*

*Sasza szedł suchą szosą.*

*Stół z powyłamywanymi nogami.*

*W smoczey jamie syczy smok.*

*Lojalna Jola.*

❖ Ćwiczenia inhibicyjno-incytacyjne.

Dzieci poruszają się po dywanie przy nagraniu skocznej melodii. Podczas pierwszej przerwy w nagraniu zatrzymują się i klaszczą nad głowami. Podczas drugiej przerwy klaszczą pod uniesionymi do góry kolanami, a podczas trzeciej przerwy - klaszczą, uderzając dłońmi o swoje uda. (Można wykorzystać dowolną melodię lub rodzic sam może wydawać polecenia klaszcząc w dłonie.) <https://www.youtube.com/watch?v=4cNbgqnMMpo>

3. Zachęcam do wykonania Kart pracy, cz. 4, s. 20.

Oglądanie zdjęć. Określanie, czym różnią się teatrzyki. Czytanie wyrazów umieszczonych na czarodziejskim lusterku. Mówienie, z jakimi baśniami się kojarzą. Ozdabianie lusterka według własnego pomysłu.

4. Zabawy przy piosence Paluszkowy teatrzyk.

<https://www.youtube.com/watch?v=KH3noL7NHYw>

❖ Wykonanie pacynek do paluszkowego teatrzyku.

Rodzic z dzieckiem przygotowuje kartonik o długości 5-6 cm i wysokości 3 cm oraz koło o średnicy 3-4 cm. Na kole rysują głowę postaci lub głowę zwierzęcia, np. smoka. Przyklejają koło do kartonika i skleją kartonik. Dzieci mogą tworzyć swój paluszkowy teatrzyk.



5. Paluszkowa Rodzinka - posłuchaj piosenki i baw się paluszkami



<https://www.youtube.com/watch?v=YSs5oyasSTI>

## 6. Zabawa z wykorzystaniem rymowanki.

Dzieci próbują czytać tekst rymowanki samodzielnie lub z pomocą rodzica i poruszają się według niego.

*Jestem smok, dobry smok,  
w prawo krok, w lewo krok,  
hop, hop, hop.*

*Jestem smok, zły smok,  
hop, hop, hop,  
w prawo krok, w lewo krok.  
Hop, hop, hop.*

❖ Karta pracy, cz. 4, s. 21.

Czytanie tekstów zadań. Rozwiązywanie ich i ilustrowanie.

❖ Zabawa ruchowa Raz, dwa, trzy, Baba-Jaga patrzy!

Dzieci stają w jednym końcu pokoju. *Baba-Jaga* w drugim końcu, odwrócona twarzą do ściany. Rolę *Baby-Jagi* może pełnić rodzic. *Baba-Jaga* uderza pięścią o ścianę lub klaszcze w dłoń i wypowiada słowa: **Raz, dwa, trzy, Baba-Jaga patrzy!** W tym czasie dzieci próbują zbliżyć się do *Baby-Jagi*. Gdy skończy recytację, odwraca się i wyszukuje wzrokiem dzieci, które nie zdążyły znieruchomieć. Kto się rusza, tego *Baba-Jaga* odsyła na miejsce startu, po czym znów odwraca się do ściany i wymawia zaklęcie. Ten, kto pierwszy dojdzie do *Baby-Jagi*, może przejąć jej rolę.

## 7. Dobieranka literowa

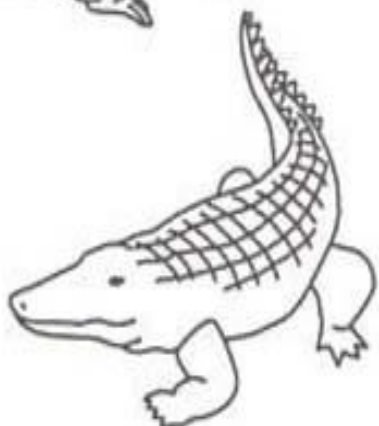
Dzieci uzupełniają wyrazy z lukami brakującymi literkami. Nakleją wycięte z gazet litery w odpowiednich miejscach lub piszą. Odczytują wyrazy. (patrz str. następna)



k          l e o n



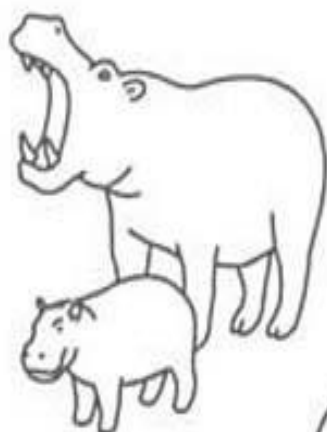
w i e w       r      



k r o k            



k             u r



h          o          t a m



         m a k



POZDRAWIAM WSZYSTKIE TYGRYSKI I ICH RODZICÓW!!!

WYCHOWAWCZYNI 